

## INFORME PLAN MUNICIPAL DE JUVENTUDES – PROGRAMA COMPROMISO JOVEN

### REGIÓN DE TARAPACÁ

### ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE ALTO HOSPICIO

## INDICE

I. INTRODUCCIÓN .....	2
II. RESUMEN DIAGNÓSTICO.....	3
III. H11.1 PLANIFICACIÓN E INVITACIÓN A LA JORNADA DE CREACIÓN DE PAMJUV. ....	8
IV. H11.2 JORNADA PARTICIPATIVA PAMJUV .....	10
V.H12.1- SISTEMATIZACIÓN DE LA JORNADA/S DE CREACIÓN DEL PAMJUV PARTICIPATIVO.....	15
VI. H13.1 VALIDACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL PAMJUV .....	20



## I. INTRODUCCIÓN

Este informe corresponde al **documento de sistematización final del Plan Municipal de Juventudes (PAMJUV)**, y debe ser completado por el equipo municipal encargado, una vez finalizado el proceso participativo de creación, validación y priorización del plan.

Su estructura está diseñada en base a los contenidos y orientaciones descritas en la **Guía Metodológica para la Creación y Sistematización del PAMJUV**, por lo tanto, este documento actúa como su complemento operativo. A diferencia de la guía, este informe no contiene instrucciones ni ejemplos: está pensado como **plantilla limpia para registrar toda la información generada en el proceso**, desde el diagnóstico hasta las acciones priorizadas y compromisos asumidos.

Una vez completado, este informe representará la versión consolidada del PAMJUV de la comuna, y servirá como insumo para su implementación, seguimiento y articulación con otros componentes del Programa Compromiso Joven.

Se solicita que los recuadros sean completados con tipografía GOBCL 10.

## II. RESUMEN DIAGNÓSTICO

### Caracterización del diagnóstico local:

1. Cómo se llevó a cabo el diagnóstico (metodología, enfoque, herramientas utilizadas).
2. Breve caracterización de las juventudes participantes (edad, género, pertenencia territorial, organizaciones o colectivos, entre otros).
3. Principales temáticas abordadas durante el proceso.
4. Localidades o territorios donde se ejecutaron las actividades.
5. Número total de sesiones realizadas.
6. Cualquier otro dato que considere relevante para comprender el contexto y resultados del diagnóstico.

DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DIAGNÓSTICO
<p><b>Metodología, Enfoque y Herramientas Utilizadas</b></p> <p>El enfoque del diagnóstico fue <b>participativo</b>, priorizando la voz de las juventudes para registrar la información generada en el proceso.</p> <p>Se realizaron <b>dos (2)</b> jornadas participativas de diagnóstico, además de una jornada final de validación y presentación de resultados.</p> <p>Las principales metodologías y dinámicas utilizadas fueron:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Jornada 1: Taller de Sandboard "Muro de las Juventudes".</b> Se utilizó la <b>metodología problema/solución</b>, donde los jóvenes identificaron una problemática que les afecta y, simultáneamente, propusieron una solución. Las respuestas fueron registradas en papelógrafos rígidos que simulaban dos muros. Una clase-taller de <i>sandboard</i> en las dunas se utilizó como actividad secundaria para potenciar la convocatoria.</li> <li>• <b>Jornada 2: Tecito Diagnóstico "Línea de Tiempo Crítica de las Juventudes".</b> Se empleó la metodología de "Línea de Tiempo Crítica de las Juventudes" utilizando un papelógrafo de 5 metros de largo. Los jóvenes reflexionaron sobre problemas históricos persistentes, problemáticas actuales y posibles soluciones futuras. El rompehielos consistió en una "oncecita" compartida que promovió la conversación y vinculación antes del trabajo práctico.</li> </ul> <p>La priorización colectiva de las problemáticas se realizó en conjunto por el equipo municipal y el INJUV, basándose en la <b>frecuencia de aparición de los temas</b> durante las actividades participativas.</p> <p><b>Caracterización de las Juventudes Participantes</b></p> <p>El diagnóstico se enfoca en las juventudes de Alto Hospicio, cuyo rango etario general es de <b>15 a 29 años</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Número total de sesiones realizadas (Diagnóstico):</b> Se realizaron <b>dos (2)</b> sesiones de levantamiento de información (Jornadas Participativas 01 y 02).</li> </ul>

- **Número de personas por tramo etario (15-19; 20-24; 25-29):** La fuente proporciona el número total de participantes jóvenes, pero no el desglose específico por los tramos etarios solicitados (15-19, 20-24, 25-29).

Actividad	Fecha	Mujeres Jóvenes	Hombres Jóvenes	Total Jóvenes Participantes
Jornada 01 (Sandboard)	17-06-2025	13	11	24
Jornada 02 (Tecito)	23-07-2025	9	5	14
Total, Participantes Jóvenes (Diagnóstico)		22	16	38
Jornada de Validación/Presentación	20-08-2025	38	27	65

- **Pertenencia Territorial:** Las actividades se realizaron en la comuna de **Alto Hospicio**. Los participantes, en la Jornada 2, indicaron el sector de la comuna donde residían. Las problemáticas identificadas afectan a **Toda la Comuna**, aunque se mencionan sectores vulnerables específicos como **El Boro, Nueva Vida y "tomas"** como puntos críticos de inseguridad y consumo de drogas.
- **Organizaciones o Colectivos:** Hubo participación de autoridades y representantes de organizaciones en ambas jornadas. En la Jornada 1 estuvieron presentes el equipo de Defensa Civil, el Programa Comunidad Crece y el director de Deportes y Cultura. En la Jornada 2 asistieron la Directora Regional de INJUV y la Coordinadora Comunal de Comunidad Crece.

#### Localidades o Territorios donde se ejecutaron las actividades

Las jornadas se realizaron en distintas ubicaciones dentro de la comuna de Alto Hospicio:

1. Jornada Participativa 01: Dunas Roque Dorado - Alto Hospicio.
2. Jornada Participativa 02: Sala de concejo Municipal.
3. Jornada de Validación y Presentación (Expo Juventudes): Frontis Municipalidad de Alto Hospicio.

#### Principales Temáticas Abordadas

Las problemáticas levantadas se sistematizaron en cinco dimensiones principales:

1. **Deporte y Salud Física:** Se identificó la poca diversidad de oferta deportiva, la escasez de torneos y actividades deportivas, y el sedentarismo y falta de motivación para actividades físicas. También hubo alta demanda por infraestructura deportiva específica, como canchas de voleibol, *babyfútbol* o *skateparks/BMX*.
2. **Salud Mental y Bienestar:** La preocupación se centró en la escasez de actividades de autocuidado, los altos niveles de estrés escolar en estudiantes, falta de espacios para abordar temáticas de salud mental y el aislamiento social derivado de la dependencia tecnológica (uso excesivo de celular/pantallas).
3. **Trabajo y Oportunidades:** Se señaló la escasa oferta para emprendedores jóvenes y de talleres de formación. Existían limitadas oportunidades laborales y formativas para menores de 18 años y para jóvenes con responsabilidades parentales. Se reportó una brecha entre la escuela y el trabajo, con pocas prácticas y opciones de inserción para recién egresados.

4. **Consumo de Alcohol y Drogas / Seguridad Ciudadana:** Se destacó la falta de espacios de vinculación entre jóvenes en estas temáticas, la poca información sobre prevención en el consumo de drogas y alcohol, y la alta percepción de inseguridad. Los espacios públicos son percibidos como poco habilitantes debido a la presencia de personas en situación de calle y consumo problemático de drogas.
5. **Cultura, Recreación y Medio Ambiente:** Se reportó la falta de apoyo a gestores culturales y baja visibilidad de actividades locales, así como un déficit de talleres culturales y artísticos accesibles. También se manifestó una preocupación por la alta contaminación en calles, parques y cerros, la escasez de áreas verdes y la necesidad de renovar plazas. Hubo una demanda específica por servicios de bienestar animal (veterinarias móviles, esterilización masiva).

#### Otros Datos Relevantes

- **Validación y Acuerdos:** No se realizó una jornada de validación formal por separado; sin embargo, el diagnóstico fue presentado en la **"Expo Juventudes Compromiso Joven"**.
- Durante la presentación, el Alcalde de Alto Hospicio y la directora regional de INJUV intervinieron, y el Alcalde se comprometió a **presentar el diagnóstico al Concejo Municipal**.
- El objetivo del compromiso institucional es **decretar el diagnóstico** e incorporarlo como una hoja de ruta específica para la Oficina Comunal de la Juventud (OJUV) y como instrumento de referencia para otras direcciones municipales.
- La OJUV está formalmente incorporada en la estructura municipal para el período 2024-2025, adscrita a la Dirección de Deportes y Cultura. La OJUV también coordina el Programa Compromiso Joven de INJUV.
- El informe de diagnóstico fue evaluado como satisfactorio, contando con una afluencia estimada de al menos **500 personas** a lo largo de la feria de presentación.

#### Mapeo de actores locales por localidad:

Registre aquí las organizaciones identificadas durante el diagnóstico, clasificadas por localidad y temática principal de acción.

LOCALIDAD / TERRITORIO	ORGANIZACIONES PRESENTES	TEMÁTICAS PRINCIPALES
TODA LA COMUNA	<b>MARJORIE ESCOBAR</b> (Coordinadora Talleres Deportivos Jóvenes X Alto Hospicio)	<b>Deporte y Salud Física</b> (Diversidad de oferta deportiva, escases de torneos, sedentarismo, autocuidado)
TODA LA COMUNA	<b>SENDA PREVIENE</b>	<b>Consumo de Alcohol y Drogas</b> (Prevención, información, falta de espacios de vinculación, no reconocimiento de factores protectores)
TODA LA COMUNA	<b>CARLOS MANCILLA RIVEROS</b> (Encargado Centro Cultural (S))	<b>Cultura, Recreación y Medio Ambiente</b> (Apoyo a gestores culturales, déficit de talleres, centro cultural)
TODA LA COMUNA	<b>NATALIA CUEVAS</b> (Talleristas de Danzas Urbanas KPOP)	<b>Salud y Bienestar</b> (Autocuidado, actividades comunitarias) / <b>Cultura</b> (Danzas Urbanas KPOP)
TODA LA COMUNA	<b>BANDA BRIGADA DEL NORTE</b>	Cultura

TODA LA COMUNA	<b>JONATHAN ALVAREZ</b> (Organización Semillarbol)	<b>Cultura, Recreación y Medio Ambiente</b> (Déficit de talleres culturales y artísticos)
TODA LA COMUNA	<b>PATRICIO ROJAS BUSTAMANTE</b> (director CONFONURA)	Colaboración con temáticas culturales
TODA LA COMUNA	<b>OFICINA DE INTEGRACION LABORAL (OMIL)</b>	<b>Trabajo y Oportunidades</b> (Oferta para emprendedores, capacitación, oportunidades laborales para jóvenes con responsabilidades parentales)
TODA LA COMUNA	<b>OFICINA FOMENTO PRODUCTIVO</b>	<b>Trabajo y Oportunidades</b> (Talleres de formación, emprendimiento)
TODA LA COMUNA	<b>DIRECCION DE ASEO Y ORNATO</b>	<b>Cultura, Recreación y Medio Ambiente</b> (Mitigación de contaminación en calles, parques y cerros)
TODA LA COMUNA	<b>LICEOS DE LA COMUNA</b>	<b>Trabajo y Oportunidades</b> (Oportunidades laborales para jóvenes con responsabilidades parentales)
BARRIO POLÍGONO RAÚL RETTIG	<b>COMUNIDAD CRECE</b> (Dirección de Seguridad Pública MAHO)	<b>Consumo de Alcohol y Drogas / Seguridad Ciudadana</b> (Control y fiscalización)
SECTOR EL BORO	<b>GABRIEL BACIAN</b> (Seleccionado Chileno en Fútbol Playa)	Deporte / fútbol playa
VILLA SANTA ROSA (EX SECTOR LA NEGRA)	<b>CENTRO CULTURAL VIDA Y ARTE</b> <b>RENZO PEPE REP. LEGAL.</b>	Cultura/Arte

### Problemáticas priorizadas por dimensión:

Indique las problemáticas priorizadas, su puntaje y la dimensión correspondiente según la clasificación establecida en el proceso diagnóstico.

PROBLEMÁTICA	PRIORIZACIÓN	DIMENSIÓN
1	POCA DIVERSIDAD DE OFERTA DEPORTIVA	DEPORTE Y SALUD FISICA
2	ESCASEZ DE ACTIVIDADES VINCULADAS A TEMATICAS DE SALUD MENTAL Y EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA MEDIA.	SALUD MENTAL Y BIENESTAR
3	ESCAZA OFERTA PARA EMPRENDEDORES JOVENES, DE TALLERES Y ACTIVIDADES DE FORMACION	TRABAJO Y OPORTUNIDADES
4	FALTA DE ESPACIOS PARA EL BENEFICIO DE LAS JUVENTUDES EN ESTAS TEMATICAS (VINCULACION ENTRE JOVENES)	CONSUMO DE ALCOHOL Y DROGAS
5	FALTA DE APOYO A GESTORES CULTURALES Y BAJA VISIBILIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES LOCALES	CULTURA, RECREACION Y MEDIO AMBIENTE
6	ESCAZOS DE TORNEOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS PARA JOVENES	DEPORTE Y SALUD FISICA
7	ALTOS NIVELES DE ESTRÉS ESCOLAR EN ESTUDIANTES	SALUD MENTAL Y BIENESTAR
8	ESCASEZ DE TALLERES DE FORMACION PARA MENORES DE 18 AÑOS	TRABAJO Y OPORTUNIDADES
9	NO RECONOCIMIENTO DE FACTORES PROTECTORES EN LA COMUNA	CONSUMO DE ALCOHOL Y DROGAS

10	DEFICIT DE TALLERES CULTURALES Y ARTISTICOS ACCESIBLES	CULTURA, RECREACION Y MEDIO AMBIENTE
11	SEDENTARISMO Y FALTA DE MOTIVACION PARA ACTIVIDADES FISICAS	DEPORTE Y SALUD FISICA
12	AISLAMIENTO SOCIAL DERIVADO DE LA DEPENDENCIA TECNOLÓGICA	SALUD MENTAL Y BIENESTAR
13	LIMITADAS OPORTUNIDADES LABORALES PARA JOVENES CON RESPONSABILIDADES PARENTALES	TRABAJO Y OPORTUNIDADES
14	POCA INFORMACION SOBRE PREVENCION EN EL CONSUMO DE DROGAS Y ALCOHOL EN LAS JOVENTUDES DE LA COMUNA	CONSUMO DE ALCOHOL Y DROGAS
15	ALTA CONTAMINACION EN CALLES, PARQUES Y CERROS	CULTURA, RECREACION Y MEDIO AMBIENTE

### III. H11.1 PLANIFICACIÓN E INVITACIÓN A LA JORNADA DE CREACIÓN DE PAMJUV.

#### Planificación general de la jornada participativa:

Esta tabla debe reflejar la planificación previa realizada por el equipo municipal, detallando las etapas, responsabilidades y aspectos logísticos considerados.

ETAPA	DESCRIPCIÓN	RESPONSABLE	FECHA	DETALLES DE PLANIFICACIÓN
LOGÍSTICA	Definición de fecha, lugar, facilitadores y encargados de cada actividad, junto con los materiales a utilizar.	OMJ / SENDA / INJUV	15 de agosto 2025	En reunión tripartita se evaluaron distintos espacios para albergar a 100 jóvenes, optando por el <b>salón auditorio del Colegio William Taylor</b> , gestionado por <b>OMJ y SENDA Previene</b> . Se definió utilizar <b>mesas, manteles, materiales de oficina, credenciales por color, papelógrafos PAMJUV, pendones e instalación de coffee break</b> .
CONVOCATORIA	Diseño y difusión de invitaciones, con su respectiva confirmación.	OMJ / SENDA Previene	20 al 28 de agosto 2025	La <b>OMJ</b> elaboró la invitación con <b>logos institucionales</b> y la difundió por <b>correos oficiales</b> de los establecimientos. <b>SENDA Previene</b> confirmó asistencia por correo y teléfono al menos una semana antes de la jornada.
PREPARACIÓN	Revisión del diagnóstico local. Elaboración de presentación PPT con misión, visión, problemáticas y su priorización. Diseño de formatos de trabajo por mesa. Asignación de roles metodológicos y logísticos. Gestión de coffee break y materiales.	INJUV / OMJ / SENDA	15 de agosto 2025	En reunión previa se <b>revisó el diagnóstico local</b> , se <b>aprobó la metodología</b> de trabajo grupal y se definió la conformación de <b>nueve grupos con facilitadores</b> de cada institución. <b>INJUV</b> elaboró el <b>PPT de presentación</b> y gestionó la <b>compra del coffee break</b> .
JORNADA	Ejecución participativa con metodologías y materiales definidos en la planificación.	OMJ / SENDA / INJUV	03 de septiembre 2025	Se trabajó en <b>nueve grupos de color</b> , cada uno guiado por un facilitador. A partir de las problemáticas del diagnóstico, las y los jóvenes <b>propusieron al</b>



				menos tres acciones por problemática. Se utilizó <b>papelógrafo PAMJUV</b> y se finalizó con <b>coffee break</b> gestionado por INJUV.
<b>ELECCIÓN DE SISTEMA DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.</b>	Implementación de un sistema mixto de registro y recolección de información, combinando registros escritos y orales para rescatar tanto los resultados como las discusiones y acuerdos.	OMJ / SENDA / INJUV	03 de septiembre 2025	Se implementó un <b>sistema mixto</b> : registro en <b>planillas Compromiso Joven</b> , <b>fotografía de papelógrafos</b> y <b>notas de los facilitadores</b> . No se realizó grabación de audio.
<b>PARTICIPACIÓN DE ITJ.</b>	Definición de roles y tareas del equipo de <b>Impulsores Territoriales Juveniles (ITJ)</b> antes, durante y después de la jornada.	INJUV / OMJ	—	Lamentablemente, debido a las <b>agendas municipales</b> y a que <b>aún no se ha podido conformar el grupo de Impulsores Territoriales Juveniles</b> , no se contó con su participación en esta jornada.

Complete los siguientes campos con la versión final de la misión y visión del plan, construidas y/o validadas con juventudes durante el proceso participativo.

MISIÓN
Promover la participación activa, reflexiva y propositiva de las juventudes de Alto Hospicio, impulsando acciones concretas que fortalezcan su bienestar, inclusión y desarrollo integral, mediante la articulación la institucionalidad regional y, junto a los distintos actores educativos y comunitarios del territorio.
VISIÓN
Consolidar un territorio donde las juventudes sean protagonistas del cambio social, reconocidas por su capacidad de liderazgo, creatividad y compromiso con su entorno, construyendo en conjunto una comuna más participativa, equitativa y consciente de sus diversidades.

#### IV. H11.2 JORNADA PARTICIPATIVA PAMJUV

##### Estructura de la jornada Participativa:

En esta tabla se espera que se registre la estructura y actividades a realizarse durante la jornada de creación del PAMJUV, indicando los tiempos planificados.

MOMENTO	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	TIEMPO ESTIMADO
Inicio	Acreditación y bienvenida	Recepción de participantes, registro en planillas del Programa Compromiso Joven, entrega de credenciales por color y bienvenida institucional por parte de INJUV, OMJ y SENDA Previene.	20 min
Presentación inicial	Exposición del diagnóstico comunal de juventudes	Presentación en PPT elaborada por INJUV con las principales problemáticas detectadas en el diagnóstico local, que sirvieron como base para el trabajo grupal.	20 min
Análisis de problemáticas expuestas	Identificación y análisis de problemáticas	División en 9 grupos de color, cada uno con un facilitador de INJUV, OMJ o SENDA Previene. Se revisaron las problemáticas en papelógrafos PAMJUV por dimensión temática.	20 min
Trabajo grupal Ronda 1	Propuesta de acciones y visión juvenil	Cada grupo propuso al menos tres acciones por problemática y definió una misión y visión del plan comunal de juventudes. Se promovió el diálogo y la reflexión colaborativa.	30 min
<b>Break</b>			15 min
Trabajo grupal Ronda 2	Propuesta de acciones y visión juvenil	Los grupos rotaron entre las distintas dimensiones (deporte, salud, cultura, medioambiente, trabajo, etc.) para aportar ideas en todos los ámbitos.	30 min
Cierre de jornada	Plenario y conclusiones	Presentación breve de los principales acuerdos y acciones por grupo. Cierre institucional a cargo de INJUV y agradecimiento a las juventudes participantes.	20 min
Espacio de convivencia	Coffe Cierre	Instancia de descanso y diálogo informal entre jóvenes, docentes y equipos técnicos, financiada con recursos del Programa Compromiso Joven.	20 min

## Análisis de factibilidad de acciones propuestas:

Complete esta tabla con las acciones levantadas en la jornada, evaluando su factibilidad según criterios de temporalidad, presupuesto, pertinencia juvenil y alianzas locales.

DIMENSIONES	ACCIONES	¿Puede implementarse a corto o mediano plazo? 1 a 3 meses.	¿La propuesta puede implementarse o ajustarse al presupuesto entregado por el programa para esta acción?	¿La propuesta está pensada a ejecutarse con beneficiarios (juventudes 15-29)?	¿Existen organizaciones locales que puedan apoyar la implementación de esta iniciativa?	Puntaje
1. DEPORTE Y SALUD FISICA	TALLER DE SANDBOARD	X	X	X	X	4
	TALLER DE STAND UP PADDLE, BODY BOARD, ENTRE OTROS DP. ACUÁTICOS	X	X	X	X	4
	TORNEO DE CICLISMO URBANO			X	X	2
	VOLUNTARIADO PARA MEJORA DE SKATE PARK EN SECTOR LA PAMPA	X	X	X		3
	DIALOGO SOBRE SALUD FISICA Y MENTAL EN COLEGIOS	X	X	X	X	4
	OFICIAR A AUTORIDADES PARA PROMOVER BECAS DEPORTIVAS	X	X	X	X	4
	CAMPEONATO DEPORTIVO INTERCOLEGIAL			X	X	2
	TALLER DE TIRO AL ARCO		X	X	X	3
	TALLER DE ARTES MARCIALES		X	X	X	3
2. SALUD MENTAL Y BIENESTAR	TALLERES EN TEMATICAS COMO, SUICIDIO, EMBARAZO	X	X	X	X	4

	ADOLESCENTE, AUTO LESIONES					
	TALLER PRIMEROS AUXILIOS PSICOLOGICOS A ESTUDIANTES	X	X	X	X	4
	TALLERES SOBRE MINDFULLNESS	X	X	X	X	4
	TALLERES SOBRE DANZA Y ARTE			X	X	2
	TALLERES SOBRE NUTRICION, Y BIENESTAR	X	X	X	X	4
	TALLER DE MANUALIDADES	X	X	X	X	4
	TALLER SOBRE VINCULOS SEXOAFECTIVOS	X	X	X	X	4
	JORANDAS DE RECREACION A SECTORES COSTEROS			X	X	2
	TALLERES DE LECTURA	X	X	X		3
	OFICIAR A AUTORIDADES PARA LA CREACION DE LA CASA DE LA JUVENTUD	X	X	X	X	4
	MEJORAMIENTO DE ESPACIOS PUBLICOS A TRAVES DE VOLUNTARIADOS			X	X	3
3. TRABAJO Y OPORTUNIDADES	TALLER DE APRESTO LABORAL			X	X	2
	CICLO DE FERIAS VOCACIONALES EN COLEGIOS			X	X	2
	FERIA DE EMPRENDEDORES ROTATIVA POR LA COMUNA			X	X	2
	CHARLAS Y ASESORIA PARA PYMES JOVENES	X		X	X	3
	TALLER "COMO HACER UN CV Y ENFRENTAR	X	X	X	X	4

	UNA ENTREVISTA DE TRABAJO"					
	TALLERES DE OFICIOS PARA JOVENES			X	X	2
	OFICIAR A AUTORIDAD APRA DISPONER DE TRASNPORTE CENTRO A SECTORES PERIFERICOS (BORO, LA PAMPA, SANTA ROSA)				X	1
4. CONSUMO DE ALCOHOL Y DROGAS	TALLERES SOCIO DEPORTIVO PARA ABORDAR LA TEMATICA	X	X	X	X	4
	CHARLAS DE CONCIENTIZACION EN BARRIOS	X	X	X	X	4
	VOLUNTARIADOS COMO MEDIDA DE RECUPERAR ESPACIOS			X	X	2
5. CULTURA, RECREACION Y MEDIO AMBIENTE	TALLER DE DANZA CONTEMPORANEA	X	X	X	X	4
	TALLER DE INTERCAMBIO DE PLANTAS Y FOMENTO AL AREA VERDE	X	X	X	X	4
	TALLER DE TEATRO			X	X	2
	VOLUNTARIADOS DE ARBORIZACION	X	X	X	X	4
	VOLUNTARIADOS DE COLEGIOS PARA RECUPERACION DE ESPACIOS		X	X	X	3
	CHARLAS DE CONCIENTIZACION SOBRE RESIDUOS E IMPORTANCIA DE AREAS VERDES	X	X	X	X	4
	CREAR ESPACIOS DE RECICLAJE OPERATIVOS			X	X	2

	ENCUENTRO DE GESTORES CULTURALES			X	X	2
	ENCUENTRO DE BANDAS LOCALES			X	X	2
	TALLERES DE LEGUNAS ORIGINARIAS	X	X	X	X	4
	CREAR UNA PLATAFORMA INSITUTCIONAL QUE PROMUEVA Y VISIBILICE LAS ACCIONES CULTURALES			X	X	2
	VISITA A SECTORES PATRIMONIALES DE LA COMUNA	X	X	X	X	2

## V.H12.1- SISTEMATIZACIÓN DE LA JORNADA/S DE CREACIÓN DEL PAMJUV PARTICIPATIVO

### Resumen de la jornada de creación del PAMJUV:

Registre aquí los principales datos logísticos y de participación de la(s) jornada(s), incluyendo lugar, fechas, número de asistentes y tipo de actores presentes.

DATOS GENERALES DE LA/S ACTIVIDAD/ES		
NÚMERO DE SESIONES	01	
FECHA DE REALIZACIÓN	03-09-2025	
LUGAR DE REALIZACIÓN	SALON DE CONVENCIONES DEL COLEGIO WILIAMS TAYLOR	
Nº DE PARTICIPANTES MUJERES JÓVENES	48	
Nº DE PARTICIPANTES HOMBRES JÓVENES	33	
Nº DE PARTICIPANTES TOTAL JÓVENES	82	
Nº DE ASISTENTES TOTAL GENERAL	98	
HUBO PARTICIPACIÓN DE ORGANIZACIONES/ AUTORIDADES	Sí <input checked="" type="checkbox"/>	No <input type="checkbox"/>
INDICAR TIPO ORGANIZACIÓN/AUTORIDAD	- Dirección regional de INJUV / directora Makarena Ruiz - Dirección regional de SENDA / directora de Senda	

### Desarrollo de la jornada:

Detalle el desarrollo de las actividades por horario representativo. Puede señalar ajustes realizados y observaciones relevantes sobre la implementación.

ETAPAS Y OBSERVACIONES GENERALES DE LA/S JORNADA/S	
MOMENTOS DE LA JORNADA	OBSERVACIÓN DE IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD
ACREDITACIÓN PARTICIPANTES	Se implementó una mesa de inscripción a la entrada del salón para registrar a los asistentes. El proceso fue apoyado por facilitadores pertenecientes al equipo profesional de SENDA y del INJUV, quienes recibieron y orientaron a los participantes al ingreso.
APERTURA	La jornada comenzó con palabras de bienvenida por parte de las autoridades de SENDA y del INJUV, destacando la importancia de la participación juvenil y del trabajo colaborativo interinstitucional.

DINÁMICA ROMPEHIELOS	Se realizó una breve dinámica en la que un representante de cada establecimiento educacional se presentó en nombre de su colegio, con el objetivo de hacer el ejercicio más ágil dada la alta convocatoria (cerca de 100 jóvenes). Esta instancia permitió generar un ambiente distendido y participativo.
PRESENTACIÓN INICIAL	El coordinador regional del Programa Compromiso Joven, junto a la Oficina Municipal de Juventudes, presentó de manera lúdica las principales problemáticas levantadas en el diagnóstico comunal. La exposición fue apoyada con una gigantografía digital proyectada en una pantalla LED ubicada al fondo del salón.
TRABAJO POR MESAS	En el registro, cada participante recibió un color, lo que permitió conformar grupos heterogéneos por tonalidad. Se trabajó en nueve mesas de distintos colores, cada una guiada por un facilitador. Los grupos utilizaron una matriz del Programa Compromiso Joven donde se presentaban las problemáticas diagnosticadas y debían proponer acciones en un papelógrafo de gran formato.
PLENARIO	Cada grupo expuso los resultados de su trabajo. Se asignaron tiempos de entre tres y cinco minutos por presentación para compartir las principales problemáticas y acciones propuestas. El ambiente fue participativo y respetuoso, permitiendo escuchar distintas miradas juveniles.
BREAK	Se ofreció un coffee break de 15 minutos, donde los jóvenes pudieron descansar, compartir y disfrutar de colaciones preparadas para la ocasión.
ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	No se realizó en la actividad misma. Posterior a la jornada, el equipo técnico de la Oficina Municipal de Juventudes y del INJUV realizó un análisis interno de factibilidad de las acciones priorizadas, considerando criterios presupuestarios, humanos y de gestión.
DINÁMICA DE DISTENCIÓN	Se desarrolló una actividad denominada “fotografía humana”, en la que cada grupo representó mediante una imagen corporal una problemática relevante para su comuna. Las representaciones fueron compartidas y explicadas al resto de los participantes, fomentando la creatividad y la reflexión colectiva.
REGISTRO Y CIERRE	La jornada finalizó con un agradecimiento general a las juventudes por su participación activa y compromiso. Se destacó la relevancia de involucrarse en este tipo de procesos participativos, los cuales contribuyen a fortalecer las políticas públicas locales de juventud.
OBSERVACIONES	La actividad se desarrolló con alta participación juvenil y un adecuado trabajo colaborativo entre instituciones. La metodología permitió dinamismo y sentido de pertenencia. Se evidenció entusiasmo y compromiso en los grupos.



**FOTOGRAFÍAS – SELECCIONAR FOTOGRAFÍAS REPRESENTATIVAS DE LA ACTIVIDAD CON JUVENTUDES**



### Acciones priorizadas del PAMJUV:

Esta tabla debe contener el listado final de problemáticas priorizadas, sus acciones asociadas, resultados esperados, fuentes de financiamiento posibles y alianzas claves para su implementación. Cada acción de una dimensión en concreto debe estar de mayor a menor puntaje de factibilidad.

PROBLEMÁTICA	PRIORIZACIÓN	DIMENSIÓN	ACCIONES	FUENTE PRINCIPAL DE FINANCIAMIENTO		FACTIBILIDAD	POSIBLES ALIANZAS
				COMPROMISO JOVEN	EXTERNO		
POCA DIVERSIDAD DE OFERTA DEPORTIVA	ALTA PRIORIZACION	DEPORTE Y SALUD FISICA	TALLER DE SANDBOARD	X		4	TARAPACA ADVENTURE, INJUV
			TALLER DE STAND UP PADDLE, BODY BOARD Y OTROS DEPORTES ACUÁTICOS	X		4	SUP TARAPACÁ, INJUV
			TALLER DE TIRO AL ARCO		X	3	MARJORIE ESCOBAR (COORDINADORA TALLERES DEPORTIVOS JOVENES X ALTO HOSPICIO)
ESCASEZ DE ACTIVIDADES COMUNITARIAS DE AUTOCUIDADO Y SALUD MENTAL	ALTA PRIORIZACION	SALUD MENTAL Y BIENESTAR	TALLER SALUD METAL, TEMÁTICA: SUICIDIO Y AUTOLESIONES	X		4	INJUV, PROGRAMA HABLEMOS DE TODO
			TALLER SOBRE EMBARAZO ADOLSCENTE	X		4	INJUV, PROGRAMA HABLEMOS DE TODO
			TALLER DE PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS A ESTUDIANTES	X		4	INJUV, PROGRAMA HABLEMOS DE TODO

ESCAZA OFERTA PARA EMPRENDEDORES JOVENES, DE TALLERES Y ACTIVIDADES DE FORMACION	MEDIA PRIORIZACION	TRABAJO Y OPORTUNIDADES	TALLER "CÓMO HACER UN CV Y ENFRENTAR UNA ENTREVISTA DE TRABAJO"	X		4	OMIL, INJUV
			CHARLAS Y ASESORÍA PARA PYMES JÓVENES		X	3	OMIL, OFICINA FOMENTO PRODUCTIVO, INJUV
			TALLER DE APRESTO LABORAL		X	2	OMIL, OFICINA FOMENTO PRODUCTIVO, INJUV
FALTA DE ESPACIOS PARA EL BENEFICIO DE LAS JUVENTUDES EN ESTAS TEMATICAS (VINCULACION ENTRE JOVENES)	MEDIA PRIORIZACION	CONSUMO DE ALCOHOL Y DROGAS	TALLERES SOCIO DEPORTIVOS PARA ABORDAR LA TEMÁTICA		X	4	SENDA PREVIENE, MARJORIE ESCOBAR (COORDINADORA TALLERES DEPORTIVOS JOVENES X ALTO HOSPICIO)
			CHARLAS DE CONCIENTIZACIÓN EN BARRIOS		X	4	SENDA PREVIENE
			VOLUNTARIADOS COMO MEDIDA PARA RECUPERAR ESPACIOS			2	SENDA PREVIENE, DIMAOH, INJUV
DEFICIT DE TALLERES CULTURALES Y ARTISTICOS ACCESIBLES	ALTA PRIORIZACION	CULTURA, RECREACION Y MEDIO AMBIENTE	TALLER DE DANZA CONTEMPORÁNEA	X		4	CENTRO CULTURAL, OFICINA DE CULTURA, INJUV, NATALIA CUEVAS (TALLERISTAS DE DANZAS URBANAS KPOP)
			TALLER DE TEATRO		X	3	CENTRO CULTURAL, CENTRO SEMILLARBOLOFICINA DE CULTURA, INJUV, CARLOS MANCILLA RIVEROS (ENCARGADO CENTRO CULTURAL (S))
ALTA CONTAMINACION EN CALLES, PARQUES Y CERROS	BAJA PRIORIZACION		VOLUNTARIADOS DE COLEGIOS PARA RECUPERACIÓN DE ESPACIOS	X		3	RED DE LICEOS, DIMAOH, INJUV

## VI. H13.1 VALIDACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL PAMJUV

### Estructura de la jornada de validación y presentación:

Complete esta tabla con los momentos y actividades desarrolladas durante la jornada de validación del PAMJUV.

ESTRUCTURA Y DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
Apertura y palabras de bienvenida	Inicio de la jornada en el anfiteatro de la Plaza de Armas de Alto Hospicio, con saludo formal y contextualización entregada por la Oficina Municipal de Juventud. Se explicó el propósito del encuentro y su vínculo con el PAMJUV.
Presentación Artística - K-Pop Grupo 1	Primera intervención artística juvenil, generando un ambiente dinámico y cercano para la comunidad. Favoreció la convocatoria inicial y dio apertura al enfoque cultural de la jornada.
Presentación Artística - K-Pop Grupo 2	Segunda muestra coreográfica, reforzando la participación juvenil y el carácter recreativo del evento.
Presentación Artística - K-Pop Grupo 3	Tercera presentación del bloque K-Pop, manteniendo la energía escénica y participación del público.
Presentación del PAMJUV	Exposición a viva voz del Plan de Acción Municipal de Juventudes: proceso de diagnóstico, principales resultados, acciones focalizadas y próximos pasos. Se informó además que el documento quedó disponible en la Oficina de Juventud para consulta.
Presentación de Bandas Locales de Rock Latino	Se dio espacio a bandas locales para mostrar su trabajo musical, fortaleciendo la identidad cultural juvenil y diversificando la programación del evento.
Intervenciones de Danza Contemporánea	Presentaciones artísticas adicionales como complemento a la oferta cultural inicial, vinculadas a acciones focalizadas del PAMJUV en materia de expresiones juveniles.
Cierre Artístico - K-Pop Grupo Final	Última intervención artística de cierre, que mantuvo la atención del público y generó un ambiente positivo para finalizar la jornada
Ceremonia de Reconocimiento	Entrega de diplomas de participación y medallas (gestionadas por el municipio) a artistas y agrupaciones participantes, destacando su contribución al proceso y su rol en la jornada.
OBSERVACIONES GENERALES	
La jornada destacó por una propuesta lúdica y cultural que facilitó la participación de juventudes y de la comunidad en general, generando un ambiente cercano y receptivo. El flujo de asistentes se mantuvo dinámico durante toda la actividad, lo que permitió socializar de manera continua los contenidos del PAMJUV, aun cuando la recepción del mensaje se dio de forma heterogénea debido a la rotación del público. La combinación de presentaciones de K-Pop,	

rock latino y danza contemporánea fortaleció la identidad juvenil local y promovió la apropiación positiva del espacio público. Finalmente, la entrega de reconocimientos a los artistas participantes generó una valoración positiva de su contribución, reforzando el vínculo entre las agrupaciones juveniles y la Oficina Municipal de Juventud.

### Datos generales y acuerdos de la jornada:

Registre aquí los antecedentes generales de la jornada (fecha, participantes, actores presentes) y detalle si existieron acuerdos institucionales o comunitarios relevantes.

DATOS GENERALES DE LA ACTIVIDAD		
FECHA DE REALIZACIÓN	14-11-2025	
LUGAR DE REALIZACIÓN	ANFITEATRO PLAZA DE ARMAS	
Nº DE PARTICIPANTES MUJERES JÓVENES	32	
Nº DE PARTICIPANTES HOMBRES JÓVENES	26	
Nº DE PARTICIPANTES TOTAL JÓVENES <sup>1</sup>	58	
Nº DE ASISTENTES TOTAL GENERAL <sup>2</sup>	85	
HUBO PARTICIPACIÓN DE ORGANIZACIONES/ AUTORIDADES PRESENTES	Sí X	No ----
INDICAR TIPO ORGANIZACIÓN/AUTORIDAD	Dirección de Deportes y Cultura, director municipal	

DESCRIPCIÓN DE LA/S JORNADA/S Y ACUERDOS
<p>La jornada se desarrolló en el anfiteatro de la Plaza de Armas de Alto Hospicio, combinando la presentación del PAMJUV con una de las acciones focalizadas contempladas en el propio plan, orientada al fortalecimiento de la participación juvenil mediante actividades artístico-culturales. El evento integró presentaciones de grupos K-Pop, bandas locales de rock latino y muestras de danza contemporánea, lo que permitió atraer a un público diverso y mantener una dinámica continua de circulación. En este contexto se expusieron los principales resultados del diagnóstico comunal, las líneas estratégicas y las acciones focalizadas del PAMJUV, todo ello comunicado a viva voz y reforzado mediante la puesta a disposición del documento en la Oficina Municipal de Juventud. La combinación de contenido técnico con expresiones juveniles facilitó la apropiación del plan por parte de la comunidad y fortaleció el sentido de pertenencia hacia el proceso.</p>



Como acuerdo central, la Oficina Municipal de Juventud de Alto Hospicio se comprometió a presentar formalmente el PAMJUV ante el Honorable Concejo Municipal, con el fin de otorgar mayor realce institucional al documento, validar su contenido de manera pública y gestionar la posibilidad de destinar mayores recursos municipales para apoyar la implementación de las acciones focalizadas. Este compromiso busca asegurar continuidad, fortalecimiento presupuestario y respaldo político local para avanzar sostenidamente en las iniciativas contempladas en el plan.

**FOTOGRAFÍAS - SELECCIONAR FOTOGRAFÍAS REPRESENTATIVAS DE LA ACTIVIDAD CON JUVENTUDES**



**¿Se realizó una jornada de validación diferente a la de presentación del PAMJUV?**

Si	---	No	<u>  X  </u>
----	-----	----	--------------