

BASES

FESTIVAL de bandas Emergentes del Maule

La Comisión Organizadora del Festival de Bandas Emergentes del Maule, convoca al concurso de dicho Certamen

1.- Fecha y Lugar

- Etapas:

- 13 de Diciembre a 30 de diciembre: retiro de bases de la Web (www.teatroregional.cl y www.injuv.cl) comienza el proceso inscripción.
- 30 de diciembre: cierre del plazo de inscripción.
- 02 de Enero: notificación a las bandas seleccionadas vía telefónica y publicación en las Web.
- 04 de Enero: Charla técnica con las bandas seleccionadas.
- 6 DE ENERO 2012 primera jornada 12 bandas en presentación con la finalización de una banda invitada.
- 13 DE ENERO 2012 segunda jornada 6 bandas finalistas.

LUGAR: TEATRO REGIONAL DEL MAULE

2.- Bases, Requisitos y Preselección

1.- Una grabación-demo, en CD con 1 tema propio e inédito (4 minutos máximo), más letra escrita en Word.

2.- Llenar una ficha de inscripción con nombre del grupo, datos personales de cada miembro del grupo (nombre, RUT, dirección, teléfonos) y mail del representante de la banda, la que debe ser solicitada o descargada de la página web para enviar o ir a dejar posteriormente al Teatro Regional del Maule (340591), calle 1 Oriente 1484 Talca.

3- El concurso está pensado para jóvenes hasta los 29 años de edad, sin embargo, si alguna de las bandas seleccionadas presenta algún integrante que sea mayor de 29 años se utilizara como criterio que la mas de la mitad de los integrantes cumpla el requisito de edad.

4.- Llenar ficha técnica tipo con requerimientos del grupo. Una vez completada la ficha debe ser adjuntada con la ficha de inscripción.

5.- Los integrantes de cada banda deberán ser nacidos en la 7° región o tener un mínimo de residencia de 2 años en ésta. Debe acreditarse con certificado de nacimiento, residencia y/o certificado de alumno regular

6.- Los requisitos deberán ser enviados hasta del 30 de DICIEMBRE de 2011.

7- La producción del Festival dispondrá de un Back line consistente en: batería de cinco piezas, amplificador de bajo y dos amplificadores de guitarra eléctrica.

9- La grabación del audio del festival será en vivo finalizando con la masterización de un disco con las bandas finalistas. Además, se hará entrega de la grabación de la mesa de audio masterizado.

3.-Jurado

1. Patricio Mena, Músico y Encargado de Comunicaciones de Injuv.
2. Bárbara Concha, Profesora de música y encargada del área de pedagogía del TRM.
3. Carlos Puentes, Destacado Músico de la región del Maule
4. Cristian Icaza, Destacado Músico de la región del Maule
5. Gabriel Montt, Destacado guitarrista y monitor de Talleres de Guitarra eléctrica y clásica del TRM

Ellos evaluarán: entonación, ritmo, creación, originalidad, proyección entre otros aspectos. El Fallo del Jurado será inapelable y todas las Bandas se comprometen a respetar dicho veredicto.

4.- Premios

1° premio: Galvano + Batería 5 piezas

2° premio: Galvano + Tarjeta de Sonido profesional

3° premio: Galvano + Guitarra eléctrica

Premio a la Banda más popular: Galvano + Bajo Eléctrico

Además, se premiara a las bandas finalistas con la grabación y masterizacion del audio en vivo y la entrega de este material en formato CD.

5.- Festival

El Festival de bandas emergentes del Maule es un festival producido bajo la coproducción de: Teatro Regional Del Maule (TRM) Instituto nacional de la juventud (INJUV).

Esta producción está orientada a un público joven de edad promedio de 15 a 29 años, cuyo propósito de la producción es hacer un vínculo entre los jóvenes de la región y el mercado profesional del área de la música.

La semifinal del Festival se llevara a cabo en la Plaza Cienfuegos de Talca en un escenario al aire libre

La final del Festival se realizara en las dependencias del Teatro Regional del Maule.

EL JURADO Y EVALUACIÓN

El jurado evaluará de acuerdo a la siguiente pauta, donde participarán en la comisión de preselección músicos, intérpretes y compositores.

Interpretación	25%
Afinación	25%
Performance	20%
Creatividad dentro de su género (grado de originalidad)	30%